

Global Design Seminar

Global Design Seminar 1 14:55-15:50 [講演：日本語]

「デジタルウィズダム:

AI(人工知能)時代における自己創造の可能性」

高橋 利枝 (早稲田大学文学学術院・教授)

私たちはこれまで経験したことがないような変動の時代に生きています。人工知能 (AI) やロボット、IoT (モノのインターネット)、AR (拡張現実)、VR (仮想現実) など、革新的な技術が次々と登場し、第4次産業革命と呼ばれています。このような科学技術イノベーションによって、私たちの日常生活は新たなチャンスとリスクに満ち溢れています。2030年ポストオリンピックに向けて、AI時代を生きるために必要な「デジタル・ウィズダム」について考えていきたいと思えます。

Global Design Seminar 2 15:50-16:40 [講演：日本語]

1) 「クロスメディア情報処理による認識・探索」

入江 豪 (NTTコミュニケーション科学基礎研究所 主任研究員・特別研究員)

音や画像、文章などのメディア情報は、様々なコンテキストに起因する相互依存関係を内包している場合が多く、異なるメディアを跨るクロスメディアな情報処理によってその関係を解析することで、認識や探索に有用な情報を抽出することができます。本講演では、クロスメディア情報処理の基本的な考え方と、具体的な事例について紹介する。

2) 「声を宝に変える音声認識技術の研究と実用化」

小橋川 哲 (NTTメディアインテリジェンス研究所・主任研究員)

NTTでは、数十年に渡り、音声メディア処理の研究開発をしている。本講演では、揮発性の高いメディアである音声を価値ある情報(宝)に変える音声認識技術の研究開発事例について紹介する。

11月21日 (火) 14:55~16:40

工学部3号館2階 GCLラボ

GCLプロジェクトインキュベーション機構 (pim@gcl.i.u-tokyo.ac.jp)